

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Администрация Кстовского муниципального округа

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

"Средняя школа №9"

РАССМОТРЕНО

педагогическим советом

Протокол № 1 от «31»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом МАОУ СШ № 9

№ 2 от «31» августа
2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов

России»

для обучающихся 7 – 8 классов

г.Кстово 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО- ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

Содержание курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее соответственно – курс ОДНКНР, ОДНКНР) направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

В процессе изучения курса ОДНКНР обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом, изучают основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

В «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» подчёркивается важность формирования нравственных чувств и нравственного поведения, способности к нравственному самосовершенствованию, веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей, знания основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовности на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении.

В основу Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования положен системно-деятельностный подход, который предполагает активную учебно-познавательную деятельность обучающихся. Учащиеся должны быть вовлечены в исследовательские

проекты, осваивать новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, формулировать интересы и осознавать возможности.

«Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» в качестве приоритетной задачи рассматривает «развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества».

При этом важно опираться на «систему духовно-нравственных ценностей, сложившихся в процессе культурного развития России, таких как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьёй и своим Отечеством».

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

«ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ».

- Курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» направлен на реализацию целей Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования: формирование российской гражданской идентичности обучающихся, сохранение и развитие культурного разнообразия многонационального народа нашей страны, овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа России. Курс должен способствовать формированию личностных характеристик выпускника, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом: любящий свой край и своё Отечество, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции; осознающий и принимающий ценности многонационального российского народа, человечества.

- Данный курс способствует углублению знаний, полученных в ходе освоения курса «Основы религиозных культур и светской этики» в начальной школе. В ходе изучения курса в основной школе учащиеся значительно

расширят свои знания об истории возникновения религий, получивших распространение на территории нашей страны, глубже познакомятся с основами их вероучений, социальной доктриной, культурными традициями и ценностями.

- В процессе изучения данного курса, учащиеся приходят к пониманию того, что религиозная культура есть основная составляющая общечеловеческих ценностей (добра, справедливости, милосердия, честности и др.), что духовность человека есть не что иное, как приоритет нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат.

- Курс обогащает процесс воспитания в школе новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ».

В процессе изучения курса, обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом. Изучаются основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и

культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

Принцип культурологичности в преподавании означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании курса и его смысловых акцентах.

Принцип научности подходов и содержания в преподавании данной дисциплины означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культуuroобразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

Принцип соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности обучающихся в процессе изучения курса предметной области ОДНКНР включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип должен быть реализован через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Результатом обучения должно стать пробуждение интереса к культуре других народов, сформированность таких личностных качеств, как

толерантность, способность к равноправному объединению, сотрудничеству, взаимодействию. В процессе изучения данного курса у учащихся углубляется осознание идеи, что:

- общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур;
- духовность человека есть преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат.

В восьмом классе продолжается реализация авторской идеи, что основной формой организации обучения является совместная, коллективная деятельность школьников разных вероисповеданий по ознакомлению с традиционными религиями России, а так же их вкладом в духовную и материальную культуру общества.

В соответствии с федеральным образовательным стандартом основного общего образования содержание данного курса должно определять достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные результаты представлены двумя группами. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного курса. Среди них:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою

точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Предметные результаты обучения нацелены на решение образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Универсальные учебные действия.

Познавательные:

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

Коммуникативные:

- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

Рефлексивные:

- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

Информационные:

- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

В результате освоения курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Ученик научится:

- осознавать свою принадлежность к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордость и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- понимать роль человека в обществе, принимать нормы нравственного поведения;
- проявлять гуманное отношение, толерантность к людям, правильное взаимодействие в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- стремиться к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей;

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов;
- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.);
- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета;
- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства);
- воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя;
- сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов;
- проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями;
- участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства;
- создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя;

- оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания

известных личностей;

- работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с

учебной задачей;

- использовать информацию, полученную из разных источников, для решения

учебных и практических задач.

Ученик получит возможность научиться:

- высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека;

- оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики;

намечать способы саморазвития;

- работать с историческими источниками и документами;

- слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- адекватно использовать речевые средства и средства информационно- коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

- осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;

- навыкам смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и давать оценку событиям;

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

Курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» рекомендуется для организации урочной и внеурочной деятельности. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности — спортивно-оздоровительному, духовно-нравственному, социальному, общеинтеллектуальному, общекультурному. Данный курс может быть предложен для социального, общекультурного и духовно-нравственного направлений внеурочной деятельности.

Курс направлен на воспитание патриотизма, любви к Родине, уважения к людям разных национальностей и вероисповеданий. Его реализация должна способствовать формированию личностных характеристик выпускника, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом: любящий свой край и свою Родину, свой народ и присущие ему религиозные и культурные традиции.

Общее число часов, рекомендованных для изучения курса ОДНКНР, – 68 часов: в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

7 КЛАСС

Введение. Национальная и духовная культура России (1 ч)

Россия — многонациональное и поликонфессиональное государство, объединившее множество народов с их неповторимыми культурными и

религиозными традициями. Российский народ — единая историческая общность. Религия как часть культурного пространства государства и общества. Символика российского флага и герба. Роль религиозных идей в формировании основных общечеловеческих принципов, нравственных законов общества. Особенности восприятия мира верующим человеком. Религия в истории человечества. Многообразие религиозных традиций народов, населяющих Российскую Федерацию. Религиозные организации, зарегистрированные на территории нашей страны. Межрелигиозный совет России, цели его деятельности.

Формы организации и виды деятельности: беседа, работа с текстом, создание рисунков, плакатов, подготовка устных сообщений.

Глава I. Религии России (21 ч)

Зарождение христианства. Восточное христианство (православие) (4 ч)

Зарождение христианства и возникновение церкви. О чём говорится в Священном Писании. Нагорная проповедь. Бог и человек в христианской религии. Основание христианской церкви. Гонения на христиан в Древнем Риме. Крест как символ христианства.

Православный Символ веры. Раскол христианской церкви в 1054 г. Троица.

Утверждение православия на Руси. Крещение Руси и её дальнейшая христианизация. Значение принятия христианства. Как появилась славянская азбука. Церковь — миротворец. Смягчение нравов, рост международного авторитета. Параллельное сосуществование христианства и элементов дохристианских языческих верований. Традиции и праздники русского народа.

Основные вехи истории Русской православной церкви. Первые русские монастыри. Владимир, Москва — резиденции митрополитов. Автокефалия (независимость) Русской православной церкви. Идея «Москва — Третий Рим». Введение патриаршества. Раскол (схизма) Русской православной

церкви. Церковные реформы патриарха Никона. Старообрядцы. Большой Московский собор 1667 г. Подчинение Русской православной церкви государственной власти: ликвидация патриаршества, учреждение Святейшего синода. Манифест Екатерины II. Учреждение Министерства духовных дел и народного просвещения. Судьба Русской православной церкви после революции 1917 г. Декрет об отделении церкви от государства и школы от церкви. Гонения на церковь в СССР. Патриотическая деятельность Русской православной церкви в годы Великой Отечественной войны. Изменение отношения государственной власти к церкви в годы перестройки. Российская Федерация — светское государство.

Организация церковной жизни. Русская православная церковь (РПЦ) — крупнейшая среди автокефальных церквей. Патриарх Московский и всея Руси. Кто такие миряне и клирики. Иерархия Русской православной церкви. Как живут в монастырях. Таинства. Молитва.

Формы организации и виды деятельности: беседа, создание словаря-аппликации, работа с историческими источниками, работа с Интернет-ресурсами, составление устного рассказа; выступление с подготовленным сообщением, изготовление плаката, виртуальное путешествие, рассказ по иллюстрации, написание эссе, дис-пут, подготовка экскурсионного буклета.

Западное христианство (католицизм и протестантизм) (3 ч)

Католическая церковь: учение и организация. Католицизм — крупнейшая христианская конфессия. Страны, в которых распространено католичество. Глава Римско-католической церкви — папа римский. Государство Ватикан. Как избирается папа. Герб Папского престола. Ордена и братства в католическом монашестве. Католическое духовенство. Главное богослужение католицизма — месса. Как проходит католическое богослужение. Католические обряды. Догматы католической церкви. Святые католической церкви.

Католицизм в России. Отношения Русской православной церкви с Римским престолом. Войны России с католическими странами. Отношения с

Римско-католической церковью в России при Петре I и Екатерине II. Конец XIX — начало XX в. — расцвет католицизма в России. Известные католики в российской истории, их вклад в культуру. Гонения на католическую церковь в СССР. Возрождение деятельности католической церкви в России в 1990-е гг.

Европейская Реформация и возникновение протестантизма. Начало Реформации. Тезисы Мартина Лютера. Вормсский эдикт. Аугсбургское исповедание веры, основы лютеранства. Распространение лютеранства в Европе. Реформация в Швейцарии. Основы кальвинизма, его распространение. Англиканская церковь, англиканство — самостоятельное течение протестантизма. Борьба католиков и протестантов. Тридцатилетняя война. Вестфальский мир: закрепление религиозного раскола.

Современный протестантизм. Многочисленные направления протестантизма. Пять основ протестантского богословия. Новые религиозные движения.

Протестантизм в России. Откуда в России протестанты. Протестантские общины при Петре I. Рост численности лютеран при Екатерине II. Роль лютеранской церкви в развитии культуры в России.

Формы организации и виды деятельности: беседа, заполнение контурных карт, изготовление плакатов, диалог-игра, виртуальное путешествие, работа с историческими текстами, составление устного рассказа; выступление с подготовленным сообщением, составление экскурсионного буклета, работа с Интернет-ресурсами, организация модели музейной выставки, диспут, создание карты-аппликации, энциклопедической статьи.

Ислам (4 ч)

Зарождение и распространение ислама. Значение слов «ислам», «мусульмане». Религия арабов с Аравийского полуострова. Святыни мусульман, Кааба. Мекка. Пророк Мухаммад. Начало мусульманского летоисчисления. Арабский халифат. Священная книга мусульман — Коран.

Распространение ислама. Битва при Пуатье. Мечети — главные святыни ислама.

Основные положения исламского вероучения. Пять столпов ислама. Догматы мусульман. Шахад. Молитва. Ураза (пост). Закят (милостыня). Хадж (паломничество). Имамы, муфтии, казии.

Суннизм, шиизм и суфизм. Суннизм — одно из направлений в исламе. Правовые школы в суннизме. Что является обязательным для мусульманина-суннита. Шиизм. Шиитские страны. Возникновение шиизма. Традиции шиитов.

Первые религиозные общины суфиев. Учение суфизма.

Ислам в России. Исламские страны — соседи Руси. Ислам — религия золотоордынских ханов. Поселения служилых татар на территории России в XV в. Мусульмане в России при Екатерине II. Признание религиозных прав мусульманского духовенства Российской империи.

Формы организации и виды деятельности: беседа, диалог-игра, виртуальное путешествие, выступление с подготовленным сообщением, составление плана рассказа, создание карты-аппликации, викторина, работа с Интернет-ресурсами, работа с историческими источниками, рассказ по иллюстрации, составление кроссворда, словаря.

Буддизм (2 ч)

Зарождение буддизма. Учение Будды. Легенда о Сиддхартхе Гаутаме. Учение Будды. Этапы Восьмеричного пути благородных.

Распространение буддизма. Противоречия и преемственность между буддизмом и брахманизмом. Появление индуизма. Распространение буддизма, разделение на южный и северный. Направления в буддизме. Монахи и монастыри. Последователи буддизма. Тибетский буддизм. Далай-лама. Монастыри Тибета.

Буддизм в России. Распространение буддизма среди тувинцев, бурят и калмыков. Указ Елизаветы о разрешении проповедовать буддизм на территории Бурятии. Буддийские монастыри.

Формы организации и виды деятельности: беседа, виртуальное путешествие, выступление с подготовленным сообщением, работа с Интернет-ресурсами, создание экскурсионных буклетов, рисунков, видеороликов, фотоколлажей, написание эссе.

Верования коренных народов России (3 ч)

Первобытные верования. Древние верования: тотемизм, фетишизм, анимизм, магия.

Верования коренных народов Сибири. Шаманизм. Якутский миф о Сотворении мира. Бурханизм (белый шаманизм) — алтайская традиционная религия. Тенгрианство. Культ Тенгри в Монгольской империи.

Верования финно-угорских народов. Карело-финский эпос «Калевала». Верования ханты и манси.

Верования восточных славян. Сходство со скандинавскими верованиями. Капища, идолы, славянские боги, духи местностей, рощ, водоёмов, лесов, полей и домов.

Древние верования народов Северного Кавказа. Святилища и обряды. Боги коренных жителей Кавказа. Мифы и герои.

Формы организации и виды деятельности: беседа, диалог-игра, виртуальное путешествие, работа с Интернет-ресурсами.

Кейс 1. что общего у мировых религий (1 ч)

Высказывания известных личностей о христианстве и Библии. Цитаты о ценностях в исламе. Буддийская притча.

Формы организации и виды деятельности: работа с текстом, работа с интернет-источниками.

Итоговое занятие по главе I (1 ч)

Формы организации и виды деятельности: работа под итоговыми заданиями к главе, работа с текстом, работа с интернет-источниками, квест, викторина, конференция.

Глава II. Религии России о семье и обществе (8 ч)

Христианское учение о семье и обществе (2 ч)

Семья как домашняя церковь. Равноценность мужчины и женщины. Святые Пётр и Феврония Муромские. Дети как благословение. Материнская и отцовская любовь, заповедь почитания родителей.

Примеры любви родителей к своим детям и почитания детьми родителей в Священном Писании.

Таинство венчания в православном христианстве. Как проходит венчание.

Основы социальной концепции Русской Православной Церкви. Принятие «Основ социальной концепции Русской Православной Церкви» на Архиерейском соборе в 2000 г. Идея нерасторжимости церковного брачного союза. Церковный развод.

Брак в католицизме и протестантизме. Позиция современной Римско-католической церкви. «Катехизис Римско-католической церкви (1992)». «Социальная позиция протестантских церквей России».

Социальные концепции католицизма и протестантизма. Защита прав и свобод каждой конкретной личности. Развитие саморегулирующегося гражданского общества, необходимость честного труда, важность межрелигиозного мира.

Формы организации и виды деятельности: беседа, диалог-игра, виртуальное путешествие, составление устного рассказа; выступление с подготовленным сообщением, составление плана рассказа, работа с Интернет-ресурсами.

Ислам как образ жизни (2 ч)

Шариат. Шариат (предписанный путь) — юридические нормы, нравственные принципы, правила поведения мусульманина. Многочисленные и строгие предписания шариата. Строгость наказаний. Братство всех мусульман. Пищевые запреты.

Семья и брак в исламе. Почтение к родителям. Значение родственных связей. Запреты в семейно-брачных вопросах. Традиционная мусульманская свадьба.

Основные положения социальной программы российских мусульман. Принятие положений на Совете муфтиев России в 2001 г. Понятие «дар ассульх».

Формы организации и виды деятельности: беседа, диалог-игра, составление устного рассказа; выступление с подготовленным сообщением, составление плана рассказа, работа с Интернет-ресурсами.

Этика буддизма (1 ч)

Основы нравственной жизни в буддизме. Главные «яды, привязывающие бессмертную сущность человека к бесконечному колесу» рождений и смертей: алчность, ненависть и заблуждение. Путь буддийской добродетели. Понятие кармы. Закон кармы. Буддийские притчи.

Семья и её ценности в буддизме. Буддийское учение о семье. Буддийская свадьба. Обязанности мужа и жены.

Формы организации и виды деятельности: беседа, диалог-игра, виртуальное путешествие, составление устного рассказа; выступление с подготовленным сообщением, составление плана рассказа, работа с Интернет-ресурсами.

Иудаизм как уникальная культурная общность (1 ч)

Брак и семья в иудаизме. Церемония бракосочетания.

Иудейская праведность. Обряды иудаизма. Заповеди в иудаизме.

Пищевые запреты. Социальная доктрина иудаизма.

Основы социальной концепции иудаизма в России. Принятие «Основ социальной концепции иудаизма в России» на Конгрессе еврейских религиозных организаций и общин России в 2003 г.

Формы организации и виды деятельности: беседа, диалог-игра, виртуальное путешествие, составление устного рассказа; выступление с подготовленным сообщением, составление плана рассказа, работа с Интернет-ресурсами.

Кейс 2. семья и семейные ценности в религиозных культурах (1 ч)

Рассказ Эммы Татарской «Пётр и Феврония. Легенды и быль».
Пословицы и поговорки разных народов.

Формы организации и виды деятельности: работа с текстом, работа с иллюстративным материалом, работа с интернет-источниками.

Итоговое занятие по главе II (1 ч)

Формы организации и виды деятельности: работа под итоговыми заданиями к главе, работа с текстом, работа с интернет-источниками, квест, викторина, конференция.

Итоговое обобщение (2 ч)

Формы организации и виды деятельности: семинар, конференция, викторина, защита проектов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА

7 класс

Тематическое планирование курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» 7 класс составлено из расчёта 34 часа нагрузки (32 учебных часа + 2 резервных часа).

№	Разделы и темы курса	Кол.часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Введение. Национальная и духовная культура России	1	Российская электронная школа
Глава I. Религии России 21			
	Тема 1. Зарождение христианства. Восточное христианство (православие)	4	
	Тема 2. Западное христианство (католицизм и протестантизм)	3	
	Тема 3. Ислам	4	
	Тема 4. Буддизм	2	
	Тема 5. Иудаизм	3	
	Тема 6. Верования коренных народов России	3	

	Кейс 1. Что общего у мировых религий	1	
	Итоговое занятие к главе I	1	
Глава II. Религии России о семье и обществе 8			
	Тема 7. Христианское учение о семье и обществе	2	
	Тема 8. Ислам как образ жизни	2	
	Тема 9. Этика буддизма	1	
	Тема 10. Иудаизм как уникальная культурная общность	1	
	Кейс 2. Семья и семейные ценности в религиозных культурах	1	
	Итоговое занятие к главе II	1	
	Итоговое обобщение	2	
	Резерв	2	
	Итого	34	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

8 КЛАСС

Глава I. Религиозные праздники (12 ч)

Христианские праздники (5 ч)

Христианский календарь. Общие христианские праздники, специфические — для отдельных христианских направлений, престольные праздники. Юлианский и григорианский календари.

Цвета праздничных облачений. Цвет церковных одежд священнослужителей в зависимости от праздника. Что символизируют цвета церковных облачений.

Благовещение Пресвятой Богородицы. Когда отмечается праздник, чему он посвящён. Архангел Гавриил. Образ голубя — символическое изображение Святого Духа.

Вход Господень в Иерусалим (Вербное воскресенье). Когда отмечается праздник, чему он посвящён. Почему этот день называется Вербным воскресеньем.

Пасха. Главный православный праздник. Когда отмечается Пасха. День победы над смертью. Пасхальные символы.

Вознесение Господне и Троица. Когда отмечаются праздники, чему они посвящены. Почему Троица называется Пятидесятницей. Что символизируют праздники Вознесения и Троицы. Традиции и обычаи праздников. Икона «Сошествие Святого Духа». «Троица» Андрея Рублёва. Её роль в истории русской культуры.

Преображение Господне. Когда отмечается праздник, чему он посвящён. Традиции праздника, его значение для православной культуры.

Успение Пресвятой Богородицы. Когда отмечается праздник, чему он посвящён. Двухнедельный пост в преддверии праздника. Храмы и соборы, возведённые в честь Успения Богородицы.

Рождество Пресвятой Богородицы. Когда отмечается праздник, чему он посвящён. Почему православные христиане воздают честь Богородице.

Воздвижение Креста Господня. Когда отмечается праздник, чему он посвящён. Голгофа — место казни Христа. Крест как символ искупления грехов человечества. Первоначальные символы христианства.

Введение во храм Пресвятой Богородицы. Когда отмечается праздник, чему он посвящён.

Рождество Иисуса Христа. Когда отмечается праздник, чему он посвящён. Рождественские традиции. Что символизирует рождественская ель. Когда в России появилась традиция ёлочных украшений. Рождественский вертеп. Николай Чудотворец. Санта-Клаус. Как называют Санту в других странах. Когда в России появился Дед Мороз. 40-дневный Рождественский пост. Сочельник. Рождество — семейный праздник. Период между праздниками Рождества и Крещения — Святки. Святочные гадания. Как рождественская символика отразилась в светских традициях новогодних праздников.

Крещение Господне. Когда отмечается праздник, чему он посвящён.

Сретение Господне. Когда отмечается праздник, чему он посвящён. Что означает «сретение». Праздничный цвет.

Католические праздники. Особенности празднования Пасхи и двенадцати христианских праздников в Римско-католической церкви. Различия во времени празднования по григорианскому календарю.

Протестантские праздники. Сходство и отличия от православных и католических.

Христианские посты. Что такое «постная» и «скромная» пища. Значение поста в жизни христианина. Постные дни. Четыре больших поста. Продолжительность православных постов.

Память святых в христианстве. Канонизация. Беатификация. Святцы. Наиболее известный святой Русской православной церкви — Сергей Радонежский. Дмитрий Ростовский. Христианские чудеса.

Формы организации и виды деятельности: урок-беседа, работа с текстом, подготовка устных сообщений, рассказ, работа с картой,

историческими источниками, рассказ по иллюстрации, подготовка экскурсии, виртуальное путешествие, работа со словами, создание макета, интервьюирование старших членов семьи, написание эссе, создание календаря христианских праздников.

Исламские праздники (2 ч)

Хадж и Курбан-байрам. Хадж — паломничество в город Мекку в Саудовской Аравии. Кому полагается совершать хадж. Запретная мечеть. Кааба. Курбан-байрам — великий праздник жертвоприношения. Праздничный стол.

Пост в Рамадан и праздник Ураза-байрам. Пост в Рамадан — священная обязанность мусульман. Кто освобождается от поста.

Иные исламские праздники. День общественной молитвы. День Ашур. Праздник рождения пророка Мухаммада. Священные ночи: Ночь Даров, Ночь Вознесения, Ночь очищения. Навруз-байрам — древний иранский праздник.

Формы организации и виды деятельности: беседа, создание словаря-аппликации, работа с историческими источниками, работа с Интернет-ресурсами, составление устного рассказа; выступление с подготовленным сообщением, изготовление календаря, виртуальное путешествие, рассказ по иллюстрации, написание эссе, подготовка экскурсионного буклета.

Праздники буддизма (2 ч)

Культовая практика в буддизме. Неоднородность буддистских праздников. Общие черты, характерные для всей буддийской культуры. Общий для всех буддистов обряд — принятие буддийского прибежища в «Трёх драгоценностях»: Будде, Дхарме, Сангхе. Обряд чтения текстов — сутт, или сутр, входящих в канонические собрания буддизма. Обряд напевания мантр, или паритт, служащих для охраны от бед и преодоления сложностей в жизни. Буддийские дары монахам — дана. Созерцательные практики и медитация. Практика простирания. Освобождение из неволи животных. Регулярные службы — хуралы. Ритуальные обряды. Ритуальные украшения

священных мест для медитаций в буддизме. Паломничество, паломнические маршруты.

Главные праздники буддизма. Весак (Дончодхурал) — день рождения, просветления и ухода в вечность Будды. Украшение храмов. День Сангхи. День Дхармы. Праздник Катхина.

Буддийский календарь. Каждый год определяется названием животного. Особые дни: полнолуние и новолуние. Региональные особенности буддизма. Новый год по тибетскому календарю — Сагаалган. Праздник Круговращение Майтреи (Майдари-хурал).

Формы организации и виды деятельности: беседа, заполнение контурных карт, изготовление плакатов, диалог-игра, ви-туальное путешествие, работа с историческими текстами, составление устного рассказа; выступление с подготовленным сообщением, составление экскурсионного буклета, работа с Интернет-ресурсами, создание макета, карты-аппликации, энциклопедической статьи, рассказ по иллюстрации.

Иудейские праздники (2 ч)

Праздники Торы. Иудейский календарь — лунно-солнечный. Месяц Нисан. Еврейский праздник Песах. Память Исхода евреев из Египта.

Особая трапеза: седер. Обрядовые предметы. Праздник Шавуот, посвящённый дарованию евреям Торы на горе Синай. Чтение Торы. Еврейский Новый год — Рош ха-Шана. Символ праздника — бараний рог шофар. Сладкая трапеза. Пе-риод Ямим Нораим (ужасные дни). Праздник Йом Хакипурим (Йом Кипур) — день Высшего суда и Всепрощения. Строгие пищевые запреты в иудаизме. Шаббат.

Праздники Талмуда. Главные из талмудических праздников — Пурим, Ханука и Симхат Тора. Происхождение и традиции празднования.

Каббалистические праздники. Новый год деревьев. Новый год животных. Праздник приношения снопа. Символы единства еврейского народа.

***Формы организации и виды деятельности:** беседа, виртуальное путешествие, выступление с подготовленным сообщением, составление плана рассказа, работа с картой, викторина, работа с Интернет-ресурсами, работа с историческими источниками, рассказ по рисунку, составление словаря, макета, написание эссе.*

Итоговое занятие по главе I (1 ч)

***Формы организации и виды деятельности:** работа над итоговыми заданиями к главе, работа с текстом, работа с интернет-источниками, квест, викторина, конференция.*

Глава II. Религиозные литература и музыка (9 ч)

Христианская литература и церковная музыка (2 ч)

Священное писание — Библия. Самая читаемая книга в мире. Книги Ветхого Завета. Книги Нового Завета. На каком языке написана Библия. Переводы Библии. Издание Библии на русском языке. Роль Библии в жизни христиан.

Святоотеческие творения. Священное Предание: труды Отцов Церкви — авторитетных церковных писателей и богословов. Различные жанры Писания Отцов. «Закон Божий».

Жития святых и патерики. Жизнеописания святых — обязательное чтение в каждом благочестивом доме в Российской империи. Великие Четьи-Минеи. Сборники.

Православные мотивы в художественной литературе. Творчество великих русских писателей. Роман «Братья Карамазовы» Ф. М. Достоевского. «Лето Господне» И. С. Шмелёва. «Отец Арсений».

Католическая и протестантская литература. «Цветочки Франциска Ассизского» (конец XIV века). Фома Аквинский. Переводы Библии протестантскими миссионерами.

Христианская музыка. Песнопение. Колокольный звон. Использование колокольного звона в оперной и симфонической музыке. Хоровое пение. Орган в католическом богослужении. Протестантская

духовная музыка. Песенная гимнографическая поэзия. Особенности стили: американский госпел, афроамериканский спиричуэлс, использование музыкальных жанров: джаза, кантри, рока и других направлений в современной музыке. Произведения русских композиторов для церкви.

Формы организации и виды деятельности: беседа, виртуальное путешествие, выступление с подготовленным сообщением, работа с Интернет-ресурсами, прослушивание аудиозаписей, создание экскурсионных буклетов, рисунков, видеороликов, фотоколлажей, написание эссе, сочинений.

Исламская литература и музыка (2 ч)

Исламская литература. Коран, хадисы, сказки. Произведения на арабском, персидском, турецком и других языках. Коран — священная книга мусульман. Хадисы — часть Сунны мусульманского Священного Предания. Кодификация хадисов. Художественное произведение исламской литературы — сборник сказок «Тысяча и одна ночь», их религиозный подтекст. Ключевые идеи исламской литературы. Главное отличие исламских сказок от христианских.

Религиозные песнопения. Популярны мусульманские религиозные песнопения — нашиды: мужской вокал без музыкального сопровождения. Восхваления Аллаха и религиозные гимны.

Формы организации и виды деятельности: урок-беседа, работа с картой, виртуальное путешествие, составление устного рассказа; выступление с подготовленным сообщением, составление плана рассказа, работа с Интернет-ресурсами, создание рисунков, прослушивание аудиозаписей, написание сценария по литературному произведению, его инсценировка, создание плаката, буклета, афиши.

Буддийская литература и музыка (2 ч)

Буддийские тексты из Палийского канона. Первый буддийский собор. Поучения Будды (Сутта): пять разделов. Свод философских трактатов — Абхидхарма. Другое название Палийского канона — «Три корзины».

Происхождение названия. Деление сутр на два раздела: сутры окончательного значения и сутры, требующие интерпретации. Разные подходы.

Религиозные тексты Махаяны. Специфика буддийских сутр. Лотосовая сутра. Притча о горящем доме. Сутры, связанные с религиозным поклонением. Существование множественных вселенных.

Литературные традиции Тибета. Возникновение письменности. Тибет принял буддийскую традицию из Индии, родины буддизма. Переводы на тибетский язык буддийских текстов. Тибетский канон — основополагающий священный текст буддистов, проживающих в Тибете и России. Труды главы российских буддистов Пандито Хамбо-ламы Д.-Д. Итигэлова. «Захая» («Завет»). Классификация литературы буддизма.

Музыка в буддийской традиции. Совместное чтение монахами буддийских канонических текстов — сангити («спевка»). Исполнение текстов под аккомпанемент музыкальных инструментов: лютневых (бива, сямисена, товшура и др.) и смычковых (эрху, хуура, хучира и др.).

Формы организации и виды деятельности: беседа, семинар, виртуальное путешествие, выступление с подготовленным сообщением, составление плана рассказа, работа с картой, викторина, рассказ по иллюстрациям, составление кроссворда, словаря, прослушивание аудиозаписей.

Литература и музыка иудаизма (2 ч)

Священные книги иудаизма. Тора, Пророки и Писание (Та-нах). Тора — Пятикнижие Моисеево, аналогичное первым пяти книгам библейского канона. Берешит (Бытие), Шмот (Исход), Ва-икра (Левит), Бемидбар (Числа) и Дварим (Второзаконие). Десять заповедей. Чтение Торы — центр еврейского богослужения. Уст-ная и Тайная Тора. Комментарий к Танаху — мидраш — основа Устной Торы. Саддукеи и фарисеи. «Мишна». «Гемара». Талмуд.

Музыкальная культура иудаизма. Теилим (псалмы). Нигуны — мелодии, музыкальные призывы к молитве, которые принято петь в честь служения Богу. Отличительные черты иудейской музыки.

Формы организации и виды деятельности: беседа, семинар, виртуальное путешествие, работа с историческими источниками, с текстами правовых документов, выступление с подготовленным сообщением, составление плана рассказа, работа с картой, викторина, рассказ по иллюстрациям, составление кроссворда, словаря, написание сочинения, круглый стол, прослушивание аудиозаписей, составление схемы (инфографики «Священные книги иудаизма»).

Итоговое занятие по главе II (1 ч)

Формы организации и виды деятельности: работа над итоговыми заданиями к главе, работа с текстом, работа с интернет-источниками, квест, викторина, конференция.

Глава III. Религиозное пластическое искусство (9 ч)

Христианское пластическое искусство (2 ч)

Христианская живопись и скульптура. Период Византийской империи. Собор Святой Софии Константинопольской. Наполнение античного представления о красоте христианскими представлениями и символикой. Иконописный канон. Ренессанс: возрождение Античности в западной культурной традиции. Различия в культуре Запада и Востока. Москва — преемница и хранительница восточной христианской традиции. Иконопись. Творчество Андрея Рублёва. Деревянная скульптура Русского Севера. Православные мотивы в народном творчестве, лубок. Религиозное прикладное искусство на Руси: изготовление ювелирных изделий, шитьё, литьё и ковка. Западное влияние в искусстве XVII–XIX веков. Традиции художественного образования. Широкое внедрение натуралистической академической живописи в храмовое искусство. Библейские сюжеты. Палехская школа. Храмы России. Исаакиевский собор. Храм Христа Спасителя. Скульптура и

чеканные барельефы в украшении храма. Разрушение храмов в советский период. Постсоветское возрождение храмового изобразительного искусства.

Символизм христианского храма. Молитвы первых христиан в катакомбах. Храм — архитектурно-художественная модель христианского мировосприятия. Устройство и внутреннее убранство православного храма. Различные архитектурные стили в строительстве храмов. Остромирово Евангелие.

Западное пластическое искусство. Эпоха Возрождения — расцвет религиозной живописи на католическом Западе. Италия. Леонардо да Винчи. Рафаэль Санти, Сандро Боттичелли, Тициан, Микеланджело, Альбрехт Дюрер, Иероним Босх. Густав Доре. Как украшены католические храмы. Отсутствие культа икон и священных предметов в протестантизме.

Формы организации и виды деятельности: беседа, семинар, виртуальное путешествие, составление плана рассказа, работа с иллюстрациями, викторина, рассказ по иллюстрации, составление словаря, создание экскурсионного буклета.

Исламское пластическое искусство (2 ч)

Арабески. Преобладание орнамента. Запрет на культовое изображение людей и животных. Мотивы орнаментов древних кочевых народов. Арабески — математика в искусстве.

Мечети. Внутреннее устройство мечети. Мечеть Куббат ас-Сахра («Купол Скалы») в Иерусалиме. Мусульманские миниатюры. Иранские изразцы.

Мавзолеи. План мавзолея, его символика.

Ханаки и машады. Обитатели суфиев.

Формы организации и виды деятельности: беседа, семинар, виртуальное путешествие, составление плана рассказа, работа с иллюстрациями, викторина, рассказ по иллюстрации, составление словаря, создание экскурсионного буклета.

Буддийское пластическое искусство (2 ч)

Зарождение буддийского искусства. Изображения Будды. Разнообразие архитектуры. Глубокий символизм буддийского искусства.

Буддийская живопись. Резьба по камню. Настенная живопись. Карта распространения буддийской живописи. Роспись монастырских интерьеров, декоративное оформление жилищ. Тханкопись. Символические правила буддийских изображений. Мандалы. Ритуальные маски.

Скульптуры Будды. Материалы для скульптур. Типы изображений.

Буддийская архитектура. Главный тип священной буддийской архитектуры — ступа. Символика фрагментов ступы-субургана в тибетской традиции. Буддийские монастыри.

Формы организации и виды деятельности: беседа, семинар, виртуальное путешествие, составление плана рассказа, работа с иллюстрациями, викторина, рассказ по иллюстрации, составление словаря, создание экскурсионного буклета.

Пластическое искусство иудаизма и мотивы священной истории иудеев в русской живописи (2 ч)

Скинния Завета и Иерусалимский храм. Ритуальное шитьё, ковка, ювелирное искусство. Еврейское переносное святилище — скинния. Иерусалимский храм.

Синагога. Внутреннее устройство синагоги. Известные синагоги мира.

Священная история иудеев в русской живописи. Религиозные темы в работах выпускников Российской академии художеств. «Всемирный потоп» И. К. Айвазовского. «Иов и его друзья» И. Е. Репина. «Медный змий» Ф. А. Бруни.

Формы организации и виды деятельности: беседа, семинар, виртуальное путешествие, составление плана рассказа, работа с иллюстрациями, викторина, рассказ по рисунку, составление словаря, создание экскурсионного буклета.

Итоговое занятие по главе III (1 ч)

Формы организации и виды деятельности: работа над итоговыми заданиями к главе, работа с текстом, работа с интернет-источниками, квест, викторина, конференция.

Заключение. Разнообразие религиозных культур как национальное достояние России (1 ч)

Историко-культурная самоидентификация гражданина Российской Федерации. Связь творчества с религией. Русская литература — средоточие самосознания нации. Вклад русской литературы в развитие межнациональных и межрелигиозных отношений. Категории добра и зла, истины и лжи, запрета и дозволенного. Процесс возрождения религиозных ценностей в России. Мультикультурность современной России — духовное богатство нашей страны.

Формы организации и виды деятельности: семинар, викторина, круглый стол, конференция, защита проектов.

Итоговое обобщение (1 ч)

Формы организации и виды деятельности: семинар, викторина, круглый стол, конференция, защита проектов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА

8 класс

Тематическое планирование курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» 8 класс составлено из расчёта 34 часа нагрузки.

№	Разделы и темы курса	Кол. часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Российская электронная школа
Глава I. Религиозные праздники		12	
	Тема 1. Христианские праздники	5	
	Тема 2. Исламские праздники	2	
	Тема 3. Праздники буддизма	2	
	Тема 4. Иудейские праздники	2	
	Итоговое занятие к главе I	1	
Глава II. Религиозные литература и музыка		9	

	Тема 5. Христианская литература и церковная музыка	2	
	Тема 6. Исламское пластическое искусство	2	
	Тема 7. Буддийская литература и музыка	2	
	Тема 8. Литература и музыка иудаизма	2	
	Итоговое занятие к главе II	1	
Глава III. Религиозное пластическое искусство		9	
	Тема 9. Христианское пластическое искусство	2	
	Тема 10. Исламское пластическое искусство	2	
	Тема 11. Буддийское пластическое искусство	2	
	Тема 12. Пластическое искусство иудаизма и мотивы священной истории иудеев в русской живописи	2	
	Итоговое занятие к главе III	1	

	Тема 13. Заключение. Разнообразие религиозных культур как национальное достояние России	1	
	Итоговое обобщение	1	
	Итого	34	